

Izveštaj o radu za 2025. godinu Glazbene mladeži Zagrebačke županije

Prilikom osmišljavanja programa djelovanja Glazbene mladeži Zagrebačke županije naglašena je povezanost sa svim kulturnim i obrazovnim institucijama s područja Zagrebačke županije, ali i šire, s obzirom na to da su se pojedini programi realizirali i na području Grada Zagreba te drugih dijelova Republike Hrvatske.

Uspostavljena je međusobna suradnja s glazbenicima i umjetnicima glazbenih škola, kao i s kazalištima, centrima za kulturu i pučkim otvorenim učilištima. Ostvarena je snažna povezanost s institucijama, predškolskim i školskim ustanovama, aktivima učitelja glazbene kulture. Programi su se organizirali u suradnji s Hrvatskom glazbenom mladeži (HGM), Arthillom i Kulturizmom.

CIKLUS „MLADI ZA MLADE“

Ciklus „Mladi za mlade“ utjelovljavao je jednu od temeljnih ideja HGM-a – pomoć mladim glazbenicima u stjecanju afirmacije.

Godišnje se organiziralo 5–6 koncerata na kojima su nastupali laureati natjecanja Stančić, Huml, Papandopulo i Janigro, dobitnik nagrade Ivo Vuljević te dobitnici Rektorove i Dekanove nagrade.

Koncerti su se održavali Maloj dvorani KD Vatroslava Lisinskog. Koncerti su trajali oko 60 minuta.

Đak veseljak i prometni znak

Edukativni mjuzikl „Đak veseljak i prometni znak“ spojio je svladavanje važnih spoznaja o prometu s umjetničkim sadržajem u kojem su se isprepletali riječ, glazba i pokret.

Četvero mladih izvođača pjesmom, plesom i igrom poučavalo je djecu o važnim prometnim znakovima na putu od kuće do škole ili vrtića. Glazba se izvodila uživo na klaviru, violini i udaraljkama. Program je bio zamišljen kao interaktivni odnos između djece i izvođača.

Sigurna vozačka dozvola

Program „Sigurna vozačka dozvola“ bio je edukativni program prevencije za osvještavanje mladih o sigurnosti u prometu, proveden u suradnji s Udrugom Status M.

Namijenjen učenicima trećih i četvrtih razreda srednje škole, provodio se u 10 hrvatskih gradova s ciljem poticanja odgovornog ponašanja mladih vozača. U prvoj godini edukacije izravno je sudjelovalo 3.000 učenika, a više od 10.000 osoba upoznato je s programom kroz javne akcije.

MEĐUNARODNA KULTURNA SURADNJA

GM Zagrebačke županije sustavno je uključivala mlade glazbenike s područja Županije u programe međunarodne kulturne razmjene koje je provodio HGM u suradnji s Ministarstvom kulture i medija RH.

Promovirali su se mladi glazbenici kroz bilateralne razmjene.

Hrvatsko natjecanje „Mia Čorak Slavenska“ – suorganizacija

Natjecanje „Mia Čorak Slavenska“ organiziralo se u suradnji s Centrom za kulturu Trešnjevka.

Natjecanje suvremenog plesa motiviralo je mlade plesače kroz seminare, radionice i javne nastupe te doprinosilo podizanju kvalitete izvedbe i stvaranju educirane publike.

Nagrada „Ivo Vuljević“ – suorganizacija

Glazbena mladež Zagrebačke županije davala je preporuke za godišnju nagradu HGM-a „Ivo Vuljević“ najboljem mladom umjetniku s područja Zagrebačke županije i Zagreba te sudjelovala u suorganizaciji Nagrade.